



Jaarverslag 2022

en

Plan van Aanpak 2023

Inhoudsopgave:

Pag 3. Inleiding

Pag 4. **Jaarverslag**

Pag 4. Bestuur

Pag 4. Koorleden en Stemgroepen

Pag 5. Professionele leiding

Pag 5. A-team

Pag 7. & Zo

Pag 7. Websites

Pag 7. Lief en Leed

Pag 8. PR en contacten naar buiten

Pag 8. Jubileum 2025

Pag 8. **Plan van aanpak**

Pag 8. Weer normaal!!

Pag 9. Repertoire

Pag 9. Instuderen van nummers

Pag 10. A-team: concerten en activiteiten

Pag 11. &Zo

Pag 11. Repetities

Pag 12. Overleg met de professionele leiding

Pag 12. Aannamebeleid en samenstelling koor

Pag 12. Websites

Bijlage: Pag 13/14. Nieuw overzicht repertoire



Inleiding:

Lieve koorleden,

2022 was het jaar dat we na twee jaren corona weer heerlijk mochten optreden. Dus kunnen we het coronastof hopelijk van onze sandalen schudden.

Voor jullie ligt het jaarverslag over dit mooie jaar en een plan van aanpak voor 2023. Ik hoop dat we allemaal zin hebben in weer een jaar lekker samen zingen!

Namens het bestuur,
Henk Jan Idema

Jaarverslag 2022

1. Bestuur

Het bestuur bestond in 2022 uit:

Henk Jan Idema	voorzitter
Marjan van den Heuvel	secretaris
Betsy Pier	penningmeester

en A-teamlid

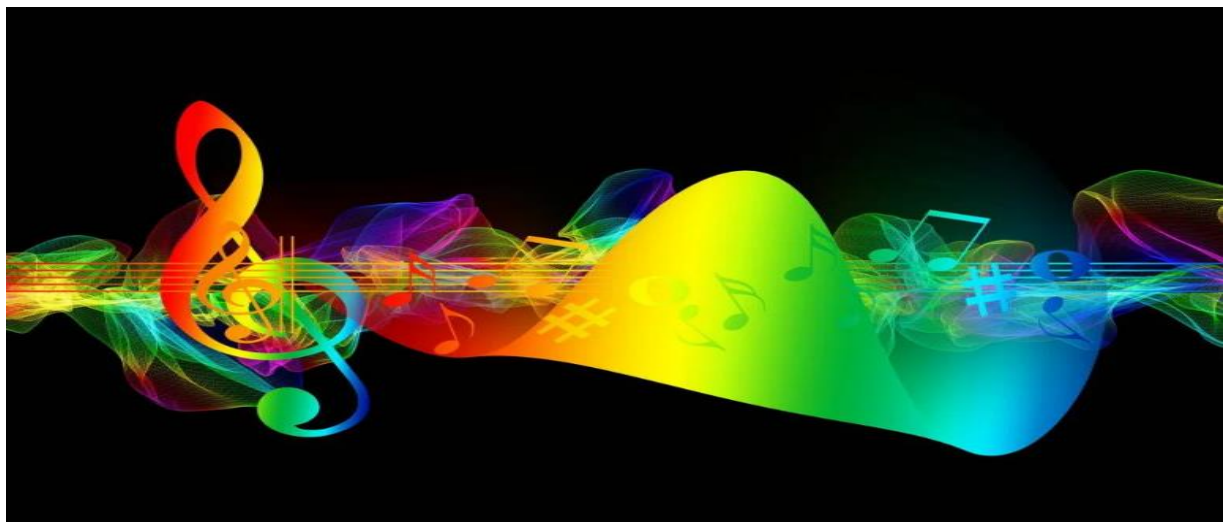
Herma Smid algemeen bestuurslid en A-teamlid

Een aantal taken zijn tijdelijk overgenomen i.v.m. het uitvallen van ons 5^e bestuurslid Ivonne Sloot door Femke Hoogerdijk (welkom nieuwe leden) en Betty Visscher (stembegroepers)

En dankzij hen hebben we het als bestuur afgelopen jaar met zijn vieren gered!



2. Koorleden en stemgroepen



Ledenaantal 1 januari 2022: 36

Ledenaantal 1 januari 2023: 38

Het ledenaantal is in 2022 gegroeid. Er kwamen 13 aanmeldingen via @evenproberen. 3 mensen kwamen uiteindelijk niet kijken, 4 kijkers zijn lid geworden. Reden om niet te komen waren: de avond paste niet, het repertoire sprak niet aan, de wachtlijst, of keuze voor een ander koor.

Het koor bestaat bij het schrijven van dit verslag, maart 2023, uit 9 sopranen, 10 mezzo's, 12 alten, 4 tenoren en 5 bassen.

Elke stemgroep had in 2022 een of twee stemgroepers. We zijn tweemaal bij elkaar geweest om lopende zaken te bespreken, een belangrijk punt was de toevloed van geïnteresseerden voor de alt stemgroep. Er is een stop ingesteld bij de alt en later ook bij de mezzo's. Voorlopig is er nog plaats voor sopranen, tenoren en bassen.

3. Professionele leiding

Dirigent: Douwe Kamminga

Pianist: Christina Papadopoulou

We zijn nog steeds heel blij met onze dirigent en pianiste.

Gedurende het jaar is er tweemaal uitgebreid overleg geweest tussen bestuur en Douwe en Christina. Daarnaast zijn zij betrokken bij de plannen van het A-team. In de gesprekken is de communicatie geëvalueerd, de balans in het koor tussen de stemgroepen en er is gesproken over een 10 % verhoging van de vergoeding voor Douwe en Christina, dat we in 2023 gaan doorvoeren.



4. A-team

Het A-team bestond in 2022 uit:

Hylkje Leicht: Voorzitter

Robbert Cool: lid

Klaske Visser: lid

Monique van Amerongen: lid

Herma Smid: vanuit bestuur

Betsy Pier: vanuit bestuur

Overleg:

Normaliter is er 1 keer per maand een A-team-overleg.

Op de agenda staan als vaste punten de concerten, overige activiteiten en het repertoire.

Incidenteel wordt overlegd met het &ZO team wat bij een aantal nummers een passende en eenvoudige &ZO invulling bedenkt en regisseert. Voor een goede uitstraling op het podium is dit van groot belang.

Concerten:

- Op 11 juni 2022 traden we voor het eerst na de coronaperiode weer op in de Columnakerk met "WE ZIJN ER WEER". Voor de eerste keer ontvingen we het publiek met onze fraaie banners. Alle bekende belangstellenden, waaronder oud leden en Vrienden, plus alle andere koren in de stad ontvingen een uitnodiging per mail vanuit het A-team en vanuit de leden. Een van onze leden zorgde voor publiciteit op Facebook, zowel met de uitnodiging als daarna met een groepsfoto, foto's en video's. We actualiseerden de tekst van onze website met de aankondiging van het concert.
Naar de plaatselijke media ging een persbericht, wat helaas niet werd gepubliceerd.
Bij onze kassa kon men contant een kaartje kopen maar ook met smartphone en Q-code.
De geplande "Meezingnummers" versterkten het contact met ons publiek. Ze werden met groot enthousiasme meegezongen.
- Op 29 oktober 2022 zongen we bij het Wijkdiner voor senioren in de Oosterpoort. Het bestuur van het Poortershoes had ons hiervoor uitgenodigd. Nummers van ons laatste concert combineerden we met Nederlandstalige meezingnummers tot groot plezier van het publiek.
- Ons derde concert was op 5 november samen met het koor AbFab, gedirigeerd door Jorick Feenstra, onze vroegere pianist. Abfab verzorgde de flyer die als affiche door de stad werd verspreid. Verder is er via de mail en de media aandacht gevraagd voor dit concert. Ook ons persbericht werd overgenomen in de Gezinsbode in de rubriek Eropuit.



Voor de generale repetities voor optredens konden we weer gebruik maken van de faciliteiten van het Dorpshuis in Lettelbert.

In het A-team hebben we de mogelijkheden van een aantal locaties steeds besproken en met Douwe overlegd. De Columnakerk kwam hier beide keren als de meest geschikte locatie uit.

Overige activiteiten:

Zomerfeest:

Op 3 juli 2022 sloten we in Uithuizen in de tuin van een van onze koorleden ons eerste half jaar "Live na Corona" af met een buffet van meegebrachte heerlijkheden.

Jaarafsluiting:

Deze werd door het bestuur georganiseerd op 19 december, de laatste repetitie-avond van het jaar. Met een hapje en een drankje konden we na de pauze luisteren naar optredens van een aantal groepjes en individuele koorleden.

5. &Zo

Er is hard gewerkt aan de 3 concerten in 2022!

- In juni was vóóraf aan het concert wat geharrewar over het &Zo gedeelte. De extra oefentijd tijdens de 'generale' in Lettelbert pakte goed uit om m.n. de overgang tussen de (lange) lijst van nummers goed door te nemen. Tijdens het concert was hier en daar correctie nodig in de opstelling op het podium. Mede te wijten aan de concert loze periode? Iedereen moest er weer 'in' komen....
- Tijdens het concert Poortersshoes was er nauwelijks bewegingsruimte ;-)
- Het novemberconcert ging weer veel soepeler. Ook &Zo zat er beter in. Het bijsturen in de opstelling op het podium door Corrie werd als plezierig ervaren.

Evaluatie: vlak voor de zomervakantie 2022 kregen de leden vragen gemaïld over hun ervaringen met &Zo, suggesties/ideeën en een vacature voor de commissie &Zo. Uit de antwoorden komt naar voren dat men in grote lijnen wel tevreden is over de gang van zaken. Met hier en daar de opmerking dat de combinatie van zingen en bewegen lastig blijft.

6. Websites

De websites blijven een punt van aandacht, vanwege de veiligheid van privacygegevens op het gedeelte "achter de schermen" zijn gegevens van leden verwijderd. We kijken hoe deze toch kunnen worden uitgewisseld zonder dat het openbaar wordt. In de ALV van maart 2022 is gesproken over het mogelijk samenvoegen van beide websites, een aantal leden zou hierover de koppen bij elkaar steken in een werkgroepje.

7. Lief &Leed



Lief & Leed

Voor de zieken was er een troostend kaartje, we hebben meegeleefd met iedereen die iets fijns of verdrietigs had te delen. Er is een koorlid getrouwd, er zijn opa's en oma's bijgekomen, er zijn buitelingen gemaakt met de fiets of van de ladder, gewrichten gerepareerd, kortom veel met elkaar beleefd, er is tijd genomen om erbij stil te staan, er over te praten, te delen.

8. PR en Contacten naar buiten

De banners zijn er in 2022 echt gekomen en zijn ook in gebruik genomen tijdens ons eerste concert in juni. Zoals altijd was het ons doel ook in 2022 om in beeld te blijven bij ons vaste publiek en de aandacht te trekken van nieuw publiek en aspirant-koorleden.

Middelen voor PR waren:

Banners, mail-uitnodigingen vanuit A-team en koorleden, concertprogramma's/ flyers naar alle bekende belangstellenden, oud leden en andere koren in de stad, persberichten, Facebook en Instagram en onze website en voor het laatste concert is zelfs een bericht in de krant geplaatst.



9. Jubileum 2025



In de jubileumcommissie zijn alle stemgroepen vertegenwoordigd, zoals het hoort.

Corrie, Pauline, Michel, Peter, Hans, Femke en ondergetekende kwamen eind 2019, begin 2020 een aantal keren bij elkaar om ons 20-jarig lustrum in 2020 voor te bereiden.

Veel verder dan een inventariserende - en brainstormende fase zijn we nog niet gekomen op het moment dat Covid roet in het eten gooide. De rest is geschiedenis. Lees verder in het plan van aanpak over de komende tijd.

Plan van aanpak 2023

1 Weer normaal!!

Online zingen was een goede oplossing voor de coronaperiode om contact te houden en wat voeling te houden met elkaar en het repertoire. Gelukkig kunnen we na een mooie start in 2022 weer gewoon repeteren en hebben we de planning rond voor komend jaar.

2 Repertoire

Op de website staat dat we een zeer gevarieerd repertoire hebben: popliedjes, gospels en smartlappen, maar ook klassiek, opera en musical. Of ons huidige repertoire daar voldoende afspiegeling van is, is in het bestuur en het A-team een continu aandachtspunt.

Leden die suggesties hebben voor nieuwe nummers kunnen die blijven sturen naar ditwilikzingen@zingenenzo.nl. De nummers worden besproken in het overleg van het A-team. Als het A-team een keuze heeft gemaakt wordt het voorgelegd aan dirigent en pianist. Zij beoordelen of het nummer geschikt is om door het koor uitgevoerd te worden.

Op de repertoirelijst (die we regelmatig aanpassen) staan in volgorde: de nieuwe nummers die we op dat moment instuderen (4 of 5), de nummers waar we uit kiezen voor het vrij zingen (ongeveer 25), de voorgestelde nieuwe nummers (aangenomen en nog in overweging) en een lijstje met nummers uit het oudere repertoire, die op verzoek weer op de vrij zingen lijst kunnen komen. We hopen dat dit systeem voor iedereen wat meer duidelijkheid geeft over wat wanneer aan de orde gaat komen.

3 Instuderen van nummers

Elk koorlid is zelf verantwoordelijk voor het goed instuderen van noten en teksten. Er is een afspraak dat iedereen 3 weken voor het optreden de tekst en noten uit het hoofd kent. Als noten en tekst "lekker zitten" kunnen we met elkaar de sfeer en energie uitstralen die past bij het nummer.

Voor veel nummers is er wel een oefenbestandje te vinden op de site. Deze zijn nu aangevuld met YouTube filmpjes waarin Douwe de verschillende stemmen met begeleiding van Christina inzingt. Heel fijn als ondersteuning. Alle oefenmateriaal is te vinden op het interne (achter de schermen) deel van de website. Daarnaast is het verstandig om opnames te maken tijdens de repetities van kleine stukjes die extra gerepeteerd worden.

Wanneer het weer mogelijk is kunnen we elkaar in de stemgroepen stimuleren en helpen als het niet lukt en vaak lukt het om per stemgroep een extra oefenavond in te lassen bij een van de leden thuis. Uiteraard moet plezier in het zingen wel voorop blijven staan.

4 A-team: concerten en activiteiten

Samenstelling A-team:

Monique heeft aangegeven te gaan stoppen met deelname aan het A-team.

We zoeken vervanging voor haar.

Er is meer tijd nodig voor het beheer van de website. Wie wil het A-team versterken?

Zie ook opmerkingen onder Website.

Concerten:

Het is de bedoeling vanuit het A-team ook in 2023 twee concerten te organiseren: één voor de zomervakantie in juni en één in november.

We streven ernaar een interessant muzikaal intermezzo binnen het eerste concert op zaterdag 3 juni te realiseren. Een nieuw element wat voor meer publiek kan zorgen.

Voor het koor een beperking van de nummers en dus de tijd die we met het koor verzorgen.

Repertoire:

Inmiddels (februari 2023) is al een nieuw, helder overzicht verschenen. Daarop de nummers die we nu instuderen en de nummers die gekozen kunnen worden bij het Vrij Zingen elk laatste kwartier van de repetitie. Ook het overzicht welke nieuwe nummers zijn voorgesteld door leden in Wat Wil Ik Zingen en door Douwe. Deze gaan nog in het overleg tussen A-team en Douwe besproken worden en daarna teruggekoppeld naar de indieners.

Andere activiteiten:

- Na een peiling bij de leden is door het bestuur besloten dat we dit jaar niet mee gaan doen aan het festival Klangvokal Festival in Dortmund. We bekijken t.z.t. of we dat in 2024 kunnen doen.
- ZingZing: Ons koor is wel opgegeven voor het grote korenfestival ZingZing op 18 juni in de Oosterpoort. We kiezen voor die gelegenheid een verkort repertoire uit het komende concert van 3 juni.

Jubileum Zingen&Zo 25 jaar in 2025:

Inmiddels is het maart 2023 en is er in overleg met het bestuur besproken om ons te richten op ons 25-jarig lustrum in 2025!

Aangezien dat nog wel even duurt en we dus eigenlijk nog een feest te goed hebben, richten wij ons nu eerst op iets Leuks, met een hoofdletter, nog te beleven in 2023. Wanneer dit zal zijn en wat het zal zijn, daar zijn we nog niet helemaal uit, maar reken op de nazomer en dat het zeker weten leuk wordt ;-)

Zomerfeestje:

Het idee is om ook dit jaar weer een gezellige afsluiting te organiseren voor de zomervakantie.

Verder leeft nog steeds het idee om een mooie foto van het totale koor te maken voor pr-doeleinden.

6 &Zo

Ideeën van zowel leden als de commissie (Corrie en Edith) voor 2023 naar aanleiding van de evaluatie die plaatsvond:

- Leg de nadruk per lied op de opstelling op het podium. Wissel af in opstelling van de stemgroepen, van rijen naar 'blokken', solisten, etc.
- Liever minder 'pasjes' en 'gebaren'. Deze zijn moeilijker te onthouden en leiden af van de muziek.
- Met verrassende opkomst, bijvoorbeeld achteruit de zaal, maak je een goede entree bij een concert.
- Per stemgroep meer verantwoordelijkheid voor het &Zo gedeelte! Neem tijdens oefenavonden van je stemgroep ook het &Zo door!
- Kom op tijd met vragen als iets niet duidelijk is.
- Begin op tijd met oefenen van &Zo op maandagavond, waardoor de generale een fluitje van een cent wordt.
- Generale repetities -indien mogelijk- laten plaatsvinden op de locatie van het concert.

Na overleg heeft Edith besloten om aan te blijven en zetten Corrie en zij graag de grote lijnen over &Zo verder uit. Suggesties/ideeën voor nieuwe nummers blijven welkom.

7 Repetities

We repeteren elke maandag in het Poortershoes waarna er voor de liefhebbers altijd nazit is in De Kroeg van Klaas.



We repeteren niet op 2^e paasdag en niet in de kerstvakantie. Meestal is er een repetitie op 2^e pinksterdag in Lettelbert. De zomerstop is in de maanden juli en augustus en wordt normaal mede bepaald door de zomersluiting van het Poortershoes.

In de voorjaars-, mei- en herfstvakantie repeteren we in principe gewoon door.

8 Overleg met de professionele leiding

Vanuit het bestuur is er zeer regelmatig overleg met Douwe en Christina.

Voor dit overleg wordt input opgehaald bij de stemgroepen.

Onderwerpen van gesprek zijn:

- Functioneren van de koorleiding
- Kwaliteit en samenstelling van het koor
- Afgelopen optredens
- Overige punten uit de stemgroepen

Van elk overleg wordt verslag gedaan aan bestuur en stemgroepleiders.

Wanneer het A-team de keuze voor nieuw repertoire op de agenda heeft staan, zijn dirigent en pianist daarbij aanwezig om de nummers te beoordelen. (1 à 2x per jaar) Extra aandacht is er dit jaar voor onze pianiste Christina, we zijn er attent op dat ze zoveel mogelijk meegenomen wordt in alle ins en outs van het koor, die ze mogelijk door het taalverschil niet allemaal mee krijgt. Een van de bestuursleden zorgt er ook voor relevante verslagen voor haar op de belangrijkste punten vertaald worden.



9 Aannamebeleid en samenstelling koor

We krijgen regelmatig verzoeken om eens te komen kijken en meezingen met ons koor. Daar zijn we blij mee! We kunnen nog wel wat nieuwe leden gebruiken. Vooral bij de sopranen, bassen en tenoren.

Om de rust tijdens de repetities niet te veel te verstoren bieden we 1x per maand (de 1^e maandag) de gelegenheid om langs te komen. Soms wordt hiervan afgeweken maar alleen na overleg met de betreffende stemgroepleider.

Douwe bepaalt aan de hand van de stemtest bij welke stemgroep het nieuwe lid past en of hij/zij iets toevoegt aan ons koor. Mensen die komen kijken worden tevoren van deze procedure op de hoogte gebracht door het algemeen bestuurslid stemgroepen. Er is een wachtlijst voor de alten en mezzogroep.

De contributie wordt voortaan drie keer per jaar via automatische incasso geïnd. Deze wijziging houdt in dat drie keer per jaar het lidmaatschap kan worden opgezegd en wel vóór 1 januari, 1 mei en 1 september. Zeg je na bijvoorbeeld 1 januari je lidmaatschap op, dan betaal je de contributie van deze eerste termijn nog wel.

10. Websites

Er is door het bestuur een commissie ingesteld om mogelijkheden voor een toegankelijker invulling van de website te bekijken.

Vanuit het A-team zal de huidige externe website tot nader order met actuele informatie worden bijgehouden. Het beheer kost flink wat tijd.

Bijlage: Repertoire

2023 Repertoire zingen & zo

Recent

1. Think, Aretha Franklin
2. They won't go when I go, Stevie Wonder
3. Birds, Anouk
4. Signore delle cime

Actuele lijst om uit te kiezen bij vrij zingen

1. ALW Medley
2. Als het golft - De Dijk
3. Any dream will do
4. Ave verum
5. Budapest
6. Cantique de Jean Racine
7. Colors of the wind
8. Conquest of paradise
9. Crazy
10. De Zee
11. Dona nobis pacem
12. Earth song
13. Fields of gold
14. Go Like Elijah
15. Human
16. Lascia ch'io pianga
17. Make you feel my love
18. Oceaan
19. Seal lullaby
20. Shine a light
21. Skyfall
22. Slavenkoor
23. Somebody to love
24. Some nights
25. The lion king (medley)
26. Tibie paiom
- 27.



Het is de bedoeling dat we bij het vrij zingen iets kiezen uit de recente nummers en de actuele lijst. Niet uit het oudere repertoire, omdat dat te veel is voor de "nieuwkomers" en voor Christina is het ook fijn te weten wat er van haar verwacht wordt. Wanneer je vindt dat oudere nummers weer op de actuele lijst zouden moeten kun je dit weer inbrengen bij "Wat wil ik zingen". En nieuwe nummers voorstellen, altijd welkom. Je kunt dan mailen naar herma.smid@home.nl.

Ingebracht als "wat wil ik zingen "

Aangenomen

1. Adiemus, Karl Jenkins
2. Nummer van Ede Staal, nog uitzoeken welke
3. Iemand als jij, Huub vd Lubbe

Nog overleggen

- | | | |
|--|--------|------|
| 1. Coldplay medley | Corrie | |
| 2. Multicolor, Son Mieux | Corrie | |
| 3. Send in the clowns | Klaske | |
| 4. <i>This is me, the greatest showman</i> | Inge | niet |
| 5. <i>Soldier, Direct</i> | Corrie | niet |
| 6. <i>Creep, Scala and the Kolacny brothers,</i> | Corrie | niet |