

Verslag

Algemene ledenvergadering Zingen en Zo
Maandag 28 maart 2022 in het Poortershoes, Groningen

Aanwezig: Sineke, Monique K. Corrie, Marijke, Monique v A., Hans, Marloes, Dobbie, Hylkje, Robbert, Femke, Betty, Desirée, Klaske, Liesbeth, Gerda, Carla, Inge, Caro, Gertrude, Pauline, Jantine, Henk-Jan, Herma, Betsy, Marjan

Afmelding van: Siemona, Berend, Gerlof, Marjolein, Anneke, Ger, Edith, Michel, Peter

1. Opening

Henk-Jan opent als voorzitter de vergadering en we beginnen met koffie, thee en wat lekkers. We zingen samen Dona Nobis Pacem, passend in deze tijd.

2. Definitieve vaststelling Agenda

Geen toevoegingen

3. Verslag ALV Zingen en Zo 29 maart 2021

- Inhoudelijk: geen opmerkingen
- Tekstueel: geen opmerkingen
- Naar aanleiding van:
 - o Inge vroeg zich af wat Jamulous was: Henk-Jan legt uit, het was een programma om samen online te kunnen zingen, na verder onderzoek bleek het veel te duur.
 - o Monique K.: hoe door met komende periode (punt 6) taalkundig onduidelijk "Zo ook". Marjan zal het corrigeren.

4. Jaarverslag 2021

- Jaarverslag 2021: we lopen het per pagina door. Geen opmerkingen. Met dank voor foto en schrijvers van de stukjes.
- Overwegingen Douwe (mede namens Christina)
 - o Klaske geeft aan n.a.v. de opmerking over met het koor vrij leren zingen, dat ze het zingen van alle meezingers Nederlandstalig wat te veel vond afgelopen winter en ook niet zo leuk, er zijn meer mensen die dit vonden. Betty geeft aan dat het een noodsprong was omdat technisch zingen online ook erg moeilijk was. Pauline geeft aan als we dit in het koor meerstemmig zouden zingen het al anders zou zijn. De vraag is of dat Douwe zijn bedoeling was/is. Henk-Jan neemt het mee in het overleg wat er binnenkort zal zijn met Douwe.
 - o Heel leuk dat bij het stukje ook Christina betrokken is!

5. Financiën

- Kascommissie:
 - o Robbert en Hans hebben er als kascommissie naar gekeken, het was geen moeilijk jaar, geen optredens. Met een kleine correctie is alles goedgekeurd. Met dank aan de kascommissie.
 - o Voor het komende jaar is de kascommissie samengesteld uit Robbert en Caro. (Monique v A is reserve)
- Balans 2021: geen opmerkingen
- Realisatie 2021 en toelichting bij de realisatie 2021

- Opmerking van Desirée: was er niet afgesproken dat de stemtest door de aspirant-leden zelf zou worden betaald? Ja, dat was een tijdje zo, toen er veel aanmeldingen waren, is nu niet meer nodig.
 - Inge vroeg zich af waarom de post diverse inkomsten zo hoog is. Betsy geeft aan dat ze inschat dat er wel zoveel donaties/vrienden van giften zullen zijn. In ieder geval is het zo beter ingeschat dan afgelopen jaar.
 - Desirée vraagt zich af of de contributieverhoging nodig is. We zitten warm bij kas. Betsy geeft aan, dat een deel van het bedrag wat over is naar het jubileum gaat en we normaal structureel elk jaar zo'n 1000 euro te kort komen. Verder is er ook een afspraak dat we een buffer houden van 5000 euro om ook bij plotselinge omstandigheden toch te kunnen blijven bestaan. Er wordt ook bevestigd dat veel koren duurder zijn. Dit besluit is in 2019 genomen om in stappen tot 200 contributie te gaan en dan daarbij te blijven. De beste manier om een beter inkomen te krijgen is meer leden krijgen.
 - Hylkje maakt ons erop attent dat op de website nog 85 euro per jaar staat! Voorstel is om op de website een kwartaalbedrag aan te geven: 50 euro per kwartaal klinkt beter en nodigt meer uit om te komen kijken. En mogelijk helpt het vermelden van een gratis stemtest. Betekent wel dat men ook per kwartaal moet kunnen opzeggen. Vraag aan Betsy is of dat niet te veel werk met zich meebrengt. Valt reuze mee. Kost ook niet extra incasso. Klusje voor Robert om het op de website te veranderen.
 - Er is een vraag van Marijke over de nogal hoge post over bloemetjes etc. Betsy legt uit welke aanleidingen er waren voor een bloemetje e.d.
 - Marijke vraagt om afstemming met bestuur over wie wat doet, Marijke heeft een klein potje voor een kaartje. Bestuur besluit over andere uitgaven.
- Begroting 2022
- Betty vraagt naar piano stemmen. Dat is gebeurd, een paar weken geleden. Dit wordt betaald vanuit het Poortershoes, zit bij de huur in.
 - Pauline vraagt naar de subsidie, krijgen we die nog steeds? Die is gewoon gebleven en weer ontvangen.
 - Femke vraagt naar uitgaven voor optredens. Dat gaat over de twee reguliere optredens. Is het slim om alvast wat te reserveren voor het jubileum optreden? Ja dat is ook gebeurd. Is niet vermeld omdat niet duidelijk is, wanneer welke concerten/activiteiten zullen zijn.

6. Plan van aanpak 2022

- Repeteren en instuderen
- Gelukkig hoeven we niet meer online en mocht het weer nodig zijn, zal dit wat simpeler gaan lopen.
 - Femke: is enthousiast over de filmpjes die Douwe en Christina gemaakt hebben. Die zijn echt heel fijn. Daar hoor wel een budget bij. Het kost tijd, dus uren. Er volgt een hele discussie over hoe we bestanden beschikbaar krijgen om in te oefenen, er staan veel bestanden op de website maar niet zoveel van de nieuwe nummers. Er zijn verschillende voorkeuren voor instuderen. Het programma Finale (vervanger van Sibelius) wordt door Robbert gebruikt, eventueel steun in het op de website zetten is fijn maar het kost nogal wat tijd om met zo'n programma te werken. Het tempo van digitaliseren met Finale is afhankelijk van de scan van de partituur. Finale heeft een steile leercurve, kost nogal wat tijd om het in de vingers te krijgen. Marijke wil misschien een keer meekijken met Robbert. Monique v A stelt voor om ook Siemona

- te peilen of ze hier belangstelling voor heeft. Marjan zal het haar vragen. Pauline nodigt de mensen die hier veel behoefte aan hebben, dat juist zij zich gaan verdiepen hierin.
- Douwe is niet altijd even enthousiast over de digitale muziek. Herma stelt voor dit toch te doen omdat het wel helder wordt wat de juiste noten zijn, het is de basis. Probleem is wel dat er soms wat wordt aangepast tijdens de repetities en Robbert het dan weer moet aan te passen. Oplossing is dat we zelf aantekeningen maken bij veranderingen op onze partituur.
 - Voor nieuwe leden (Gerda en Hans bevestigen dit) is het fijn dat alles vindbaar is.
 - Idee is om in je stemgroep afspraken te maken hoe je opnames maakt en ze verspreidt in je stemgroep. Het is fijn als alle nieuwe leden een mapje krijgen met oefenstukjes maar het zou fijn zijn dat ook op de website het hele nummer te vinden is.
 - Robbert en Siemona zijn thuis in het bestanden op de website zetten.
 - En wil je opnames maken op je telefoon is natuurlijk alleen maar extra ondersteunend
 - Henk-Jan neemt dit “hoe en met welk materiaal te studeren” mee in het overleg met Douwe: Wens is: het hele nummer, op een centrale plek, en extra stukjes vanuit de repetities met verantwoordelijkheid die daarvoor bij eigen stemgroep ligt.
- Keuze repertoire:
- Concert juni; Er is een wens om ‘The Show must go on’ uit te voeren. Er zijn redenen om het wel of niet uit te voeren. Dat is afhankelijk van wat Douwe inschat als wat stevig staat. Bv genoeg mannenstemmen voor bepaalde nummers. Nog niet de juiste energie te pakken, een ritme wat nog niet loopt.
 - Correctie concertbericht: Kleding voor juni is natuurlijk zomertenuue i.p.v. winter
 - Het blijft soms de vraag waarom welke nummers zomaar ertussen komen. Deze feedback neemt het bestuur en het A-team mee naar Douwe. Crazy en ALW-medley staan op reserve.
 - Er is wat zorg of we het juniconcert redden met 13 nummers. Laten we in ieder geval goed oefenen en teksten vast uit ons hoofd leren. Er zijn veel koren en ensembles benaderd om samen concert mee te geven, dat lukt niet voor de zomer.
 - Tot juni kiezen we bij het vrij zingen uit het repertoire van het concert in juni
- &zo-gedeelte:
- Corrie licht toe dat Edith en zij bij elkaar komen en het &Zo deel voor juni voorbereiden.
 - Er is wat discussie over hoe en wanneer het &Zo deel te oefenen. Bv kwartier tevoren aanwezig zijn. (er zit een tai chi groep voor ons in het lokaal tot minimaal half 8 dus we kunnen in nodig vanaf kwart voor 8 terecht) Desiree pleit voor oefenen tijdens de twee repetitie uren.
 - Edith en Corrie sturen Marjan hun plan.
 - Bestuur kijkt naar de mogelijkheid voor een repetitiedag vóór het juniconcert.
- Concerten en activiteiten:
- Geen Dortmund en geen Kwartjesberg dit jaar
 - Jubileum: eerste plan was november jubileumconcert dit jaar in 2022 én feest. Idee is nu in 2025 ons 25-jarig jubileum en in 2023 een ‘in between’ feestje voor de leden.
 - A-team organiseert de concerten in juni (alleen Zingen&Zo) en november (samen met nader te bepalen koor/ensemble)
 - Jubileumcommissie organiseert in 2023 feest voor de leden zelf en in 2025 een jubileumfeest/concert voor het publiek

- Repetities :
 - o Carla vraagt: hoe helpen we Douwe om niet in de stress te komen naar het concert toe: op tijd aanwezig zijn, niet te veel kletsen tussendoor, teksten en noten goed te kennen uit je hoofd, partituren bij je hebben volgens een planning
- Overleg met professionele leiding:
 - o Desirée vraagt om een iets strakker lijstje van nummers in de aankondiging voor de maandag. Dat wil nl nogal eens afwijken. Monique v A vult aan dat ze het fijn zou vinden het wat eerder te ontvangen (liefst donderdag). En nog fijner zou zijn een planning voor een aantal weken. Henk-Jan neemt het mee in het overleg met Douwe
- Nieuwe leden:
 - o Femke licht toe dat mensen soms afhaken op het niveau, er komt veel op je af. Of op de repetitieavond, of toch plotseling andere dingen te doen op die dag.
 - o Een tip is om in de stemgroep een buddy te hebben voor een nieuw lid. Zou de stemgroepleider kunnen zijn of iemand anders.
 - o Hylkje vraagt zich af: hoe komen mensen binnen? Hebben we zicht op waarom mensen afhaken? Een keer nabellen (Femke) als mensen afhaken zou slim zijn. Er komt nl veel op mensen af. Er is wel veel materiaal op papier, ze krijgen alle info wel. Een (redactioneel) stukje in de krant zou kunnen helpen. Heel gericht op: we zoeken mensen. Idee voor na juni. Belangrijk om te communiceren dat je niet meteen met een concert moet meedoen.
 - o Caro geeft aan dat er via de website ook veel zijn gekomen. Zeker toen hij er net was, dus tip: houd hem up-to-date
 - o Carla: Zoeken we nog voor alle stemgroepen leden? In principe zijn alle mensen welkom en bepaalt Douwe de balans in het koor.
 - o Marijke en Henk-Jan gaan samen zitten met een kopje koffie om te brainstormen over een goed stukje in de krant en andere ideeën rond communicatie

7. Benoeming bestuur:

Alle bestuursleden zijn herkozen

Henk-Jan Idema: voorzitter

Betsy Pier: penningmeester (met Robbert als back-up indien nodig)

Marjan van den Heuvel: secretaris

Herma Smid: algemeen lid en A-team lid

Ivonne Sloot: algemeen lid (tijdelijk afwezig, taken worden door koorleden Femke en Betty overgenomen)

8. Rondvraag

- Corrie: repetitie Pinksteren gaat door, misschien als repetitiedag? Is te dicht op concert. Misschien een andere dag? Wordt onderzocht.
- Caro: waar zijn de gekleurde bretels, wil er graag een lenen. Graag rechtstreeks bij Siemona regelen.
- Desirée: we zoeken X-en...Genderneutraal in de boodschap naar buiten?
- Robbert: Bestuur complimenten voor hun werk in de Coronatijd
- Inge: is het daarmee eens en ook een compliment aan onszelf om samen door te betalen en zo Christina en Douwe bij ons te houden.

9. Afsluiting

Henk-Jan sluit met dank voor alle bijdragen de vergadering af.